

Реализация принципа метапредметности в процессе обучения учащихся.

***Долукова Светлана Юсуповна,
учитель английского языка КСОШ №1***

(слайд 2) Мне хотелось бы обратиться к вам с вопросом: что общего между беспорядком в кладовой, лавкой с пустыми подписанными ящиками и головой ученика?

(слайд 3) Ответ на него дает великий русский педагог Константин Дмитриевич Ушинский: “Голова, наполненная отрывочными, бессвязными знаниями, похожа на кладовую, в которой все в беспорядке и где сам хозяин ничего не отыщет; голова, где только система без знаний, похожа на лавку, в которой на всех ящиках есть надписи, но в ящиках пусто”.

Сам того не подозревая в 19 веке Ушинский обращает внимание на проблему, которая стала очень актуальной в свете направлений разработки ФГОС второго поколения.

(Слайд 4) Как сделать так чтобы, все, что наполняет голову ученика, имело смысл, четкую форму, структуру, да еще и осознавалось не как мертвое знание ради знания, а как то, что точно нужно ему для жизни!?

На мой взгляд, чудодейственной скрепкой или клеем является освоение и внедрение в процесс преподавания

МЕТАПРЕДМЕТНОСТИ

Мир многогранен,

Сложен, гибок,

Но целостен и органичен.

И в дисциплинах нам привычных

Есть связь – лишь распознать сумей!

Вооружить сумей детей

Не знаний багажом,

А способом познания.

Эти незамысловатые строки - можно считать своеобразным лейтмотивом деятельности педагога, реализующего принцип метапредметности в процессе обучения.

(Слайд 5) Метапредметность - это неизбежность, которая стала заботой практически каждого учителя

Метапредметность соединяет в себе идею предметности и одновременно НАДпредметности, идею рефлексивности по отношению к предметности.

Формирование метапредметных результатов - одно из основных требований, установленных Федеральным государственным образовательным стандартом.

(Слайд 6) Именно метапредметные результаты будут являться мостами, связывающими все предметы, помогающими преодолеть горы знаний.

(Слайд 7) Учитель сегодня должен стать конструктором новых педагогических ситуаций, новых заданий, направленных на использование обобщенных способов деятельности и создание учащимися собственных продуктов в освоении знаний. (Юрий Вячеславович Громыко)

(Слайд 8) Для обеспечения достижения цели необходимо решить несколько взаимосвязанных задач:

осуществить отбор эффективных с точки зрения интеграции методики преподавания иностранного языка и реализации метапредметного принципа технологий, подходов, средств и форм обучения;
разработать и апробировать задания метапредметного характера, направленных на формирование метазнаний и метаумений;
создать методический инструмент психолого-педагогического мониторинга метапредметных результатов;

(Слайд 9) Для реализации принципа метапредметности возможно использование следующих средств и форм обучения:

- метапредметы - самостоятельные учебные предметы в учебном плане
- метакурсы (элективные, по выбору и т.д.)
- метапредметный компонент в содержании учебного курса, который представлен:
- метапредметными уроками
- предметным уроком в сочетании с метапредметной темой

(Слайд 10) Метапредметы — это новая образовательная форма, которая выстраивается поверх традиционных учебных предметов, это учебный предмет нового типа, в основе которого лежит мыследеятельностный тип интеграции учебного материала, каковыми являются метазнание, метаспособы, метадеятельность.

(Слайд 11) В качестве метапредметов доктором психологических наук, Громыко Ю.В. были выделены: “Знание”, “Знак”, “Проблема”, “Задача”.

При таком принципиально новом подходе к образовательному процессу изменяется и оценка эффективности урока. Если на обычных уроках превыше всего ценится знание “пройденного” учебного материала, то на метапредметах — акты спонтанно осуществляемого мышления, свободного мыслительного действия, осуществляемого индивидуально и всеми вместе, с равной ответственностью — и учениками, и учителями.

(Слайд 12) Метапредметные (компетентностные) результаты образовательной деятельности представляют собой овладение учащимися способами деятельности, применимыми как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях, освоенные обучающимися на базе одного, нескольких или всех учебных предметов. Внедрение метапредметности позволяет демонстрировать учащимся процессы становления научных и практических знаний, переорганизовывать учебные курсы, включая в них современные вопросы, задачи и проблемы, в том числе значимые для молодежи, как например Интернет. Таким образом, актуализировать для них программный материал.

(Слайд 13) Методически, выделяют два ПУТИ формирования МЕТАЗНАНИЯ в рамках изучения предмета иностранный язык: использование межпредметных связей; реализация интегративного подхода.

(Слайд 14) Метапредметные технологии акцентируются на формировании системы универсальных учебных действий: личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных.

Личностные:

- жизненное самоопределение (мотивация учения)
- действие смыслообразования;
- нравственно-этического оценивания

Регулятивные:

- самоконтроль, коррекции
- контроль
- оценка
- саморегуляция

Познавательные:

Общеучебные универсальные действия:

- умение строить высказывание
- умение работать с таблицами
- умение извлекать информацию из прослушанных текстов
- умение работать со справочным материалом
- умение действовать по образцу

Универсальные логические действия:

- сравнение
- установление причинно- следственных связей
- классификация

Коммуникативные

- умение слушать и вести диалог
- умение работать в группе
- умение работать в паре

(Слайд 15) Существуют технологии, методики, подходы, ориентированные на развитие метазнаний:

- развивающее обучение;
- проблемное обучение,
- проектное обучение,
- РКМ и др.

(Слайд 16) Перегруженность современного содержания образования далеко не всегда позволяет включить в учебный план эти предметы. Одним из направлений, реализующих метапредметность достаточно эффективно, являются элективные курсы, семинарские занятия, исследовательская и проектная деятельность.

(Слайд 17) При выборе метапредметной темы учитывать возраст, ступень обучения учащихся. Так метапредметная тема “Знак” учебное занятие “Общество и среда” раскрывается на уроке в 5 классе при изучении темы “В аэропорту”. Навигационные знаки современного аэропорта предполагают в пассажире и встречающем человеке, способность воспользоваться информацией, представленной на них на английском языке, имеющим статус международного. Поэтому кроме лексико-грамматических навыков, отрабатываемых на уроке, учащиеся овладевают социокультурными знаниями и умениями, усваивают способы общения в реальной языковой ситуации. Принцип “метапредметности” состоит также в обучении школьников общим приемам, техникам, схемам, образцам мыслительной работы, которые лежат над предметами, поверх предметов, но которые воспроизводятся при работе с любым предметным материалом (Ю.Громыко).

(Слайд 18) Одними из важнейших метаумений являются навыки переработки информации (анализ, синтез, интерпретация, экстраполяция, оценка, аргументация, умение сворачивать информацию. Проанализировав особенности и акценты технологий, реализующих принцип метапредметности, пришли к выводу, что технология критического мышления в большей степени соответствует стратегии преподавания английского языка, так как направлена на формирование этих метаумений.

(Слайд 19) Для решения этой задачи используем следующие приёмы : составление ментальных карт, деревьев понятий, кластеров, денотатных графов, схем “фишбоун” (рыбьи косточки – технология “за и против”), графические модели знания, приемы сворачивания информации (конспект, таблица, схема)

(Слайд 20) **Mindmapping** (майндмэппинг, ментальные карты) — это удобная и эффективная **техника визуализации мышления** альтернативной записи. Ее можно применять для создания новых идей, фиксации идей, анализа и упорядочивания информации, принятия решений и много чего еще. Это не очень традиционный, но очень естественный способ **организации мышления**, имеющий несколько неоспоримых преимуществ перед обычными способами

записи. Ментальные карты предложены американскими педагогами Б. ДеПпортер и М. Хенаки. Ментальные карты рисуются в виде схемы с центром и расходящимися от него “ветками”. На ветках размещаются слова или картинки. Это показывает бесконечное разнообразие возможных ассоциаций и, следовательно, неисчерпаемость возможностей мозга.

(Слайд 21) Подобный способ записи позволяет ментальной карте неограниченно расти и дополняться. Схемы “фишбоун” (“рыбий скелет”) были придуманы профессором К. Ишикава. Представляют собой графическое изображение, помогающее идентифицировать и наглядно отобразить причины конкретных событий, явлений, проблем или результатов. В голове скелета находится проблема, которая рассматривается в планируемом проекте.

(Слайд 22) Денотатный граф - способ вычленения из текста существенных признаков ключевого понятия. Может эффективно использоваться в качестве ориентировочной основы деятельности на вводном занятии, либо как “итог”, “обобщение” на заключительном уроке. В ходе выполнения такого задания учащиеся на практической основе усваивают главное правило построения денотатного графа - в нём понятия, выраженные словами именных частей речи должны чередоваться с глаголами. Усвоив эту особенность, впоследствии учащиеся составляют граф самостоятельно. Составление ментальных карт, денотатных графов, схем “фишбоун” - эффективные приёмы переработки информации не только на уроках английского языка, но и на уроках любого другого предмета. Передавая универсальный способ показываем учащимся выходы из своего учебного предмета в другие предметные области знания.

(Слайд 23) Метапредмет в образовании – это своеобразная машина по удвоению производительности труда в рамках того же самого учебного времени. Кроме того, включение ребенка в разные типы деятельности связано с анализом своеобразных способов действия каждого конкретного ребенка, что создает условия для его личностного роста. Метапредметный подход вбирает в себя лучшие дидактико-методические образцы развития предметной формы знания, но он при этом открывает новые перспективы развития для

такой образовательной формы, как учебный предмет и учебное занятие (**слайд 24**)